



Collana Eclipse 11  
ISBN 978-88-96412-24-4  
Formato cm 14x21  
Pagine 320  
Brossura con cucitura filo refe  
Euro 16,50

## Antonello Pellegrino **Dalla scura terra**

Un antico guerriero. Un popolo mitico e intrepido.  
Una terra lontana da proteggere

Cosa nasconde il sensazionale ritrovamento  
archeologico in una fredda torbiera d'Irlanda?

Un'avventura mozzafiato. Tra guerra e passione,  
amore e violenza

Irlanda, in un prossimo futuro. Alcuni ricercatori si concentrano su un ritrovamento archeologico molto inusuale. Due corpi avvinghiati nella morte, sprofondati nella torba. Che segreto nasconde il loro decesso? Perché qualcuno si interessa così da vicino ed in modo estremamente pericoloso agli studi che la dottoressa O'Connor effettua sulle mummie? Ai suoi occhi si apre un mondo affascinante, sconosciuto, che un giovane archeologo sardo, volato fino a Dublino, cerca di decifrare, anche con l'aiuto della collega irlandese. Scopriranno a loro spese che il passato, a volte, non è solo materia per bonari studiosi. Scopriranno le tracce di Olai e dei suoi guerrieri Sherdna, venuti dal mare in cerca dello stagno, per forgiare le loro temibili armi, ed approdati laddove una popolazione locale, guidata da una affascinante sacerdotessa della Grande Madre, cerca di difendersi dai terribili demoni Fomor, un branco di esseri il cui unico scopo è quello di distruggere, saccheggiare, depredare. Un filo doppio lega i destini di Thelma O'Connor, Gianni Mele e del nuragico Olai, un rapporto che affonda negli angoli bui della storia, in un passato dimenticato, fatto di eroi e di uomini coraggiosi. Un passato però che rischia di essere esiziale per i due scienziati, braccati da chi non ha nessun interesse che le loro scoperte siano portate all'attenzione del pubblico.

**Antonello Pellegrino** è nato nel 1960 ad Imperia. Ingegnere, vive e lavora a Cagliari. Ha esordito nella narrativa con il fortunato romanzo *Bronzo*. Con *Dalla scura terra* ha voluto dare continuità all'intreccio precedente, regalando così ai lettori il seguito di un'avventura emozionante e ben congeniata, con due piani temporali narrativi che si intrecciano e rincorrono fino al colpo di scena finale.